

## Sviluppo operativo bambini/e 5 anni

| CAMPO DI ESPERIENZA – IL SE' E L'ALTRO                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze attese in uscita                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Oda                                                                                                                                                                            | Contenuti                                                                                                                                                                                                                                                              | Percorso educativo-didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in un contesto di routine, sperimenta relazioni serene con i compagni;</li> <li>- in un contesto di simulazione esprime un aspetto della propria esperienza, attraverso i linguaggi nei quali riesce a comunicare con maggiore efficacia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare relazioni comunicative con i coetanei e con gli adulti.</li> <li>- Riconoscere la propria identità e unicità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esperienze collettive e rispetto delle regole.</li> <li>-gesti di pace, amore, fratellanza;</li> <li>-la propria nascita;</li> <li>-la propria famiglia;</li> <li>-forme di collaborazione in famiglia e a scuola.</li> </ul> | <p>“...alla scoperta di sé, degli altri bambini, degli spazi e dei tempi.”:</p> <p>...ludo-biografia!</p> <p>...è un piacere stare insieme!</p> <p>...uno spazio , un tempo, tutto nostro!</p> <p style="text-align: center;"><b>PER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dare aiuto ai compagni liberamente o su richiesta;</li> <li>-accettare di stare con gli altri senza esclusioni;</li> <li>-collaborare alla realizzazione di un progetto comune;</li> <li>-comprendere i cambiamenti avvenuti nella propria persona;</li> <li>-conoscere alcune ricorrenze civili e religiose;</li> <li>-conoscere le regole del gruppo sezione e della scuola;</li> <li>-rispettare le regole/norme;</li> <li>-partecipare attivamente alla vita sociale;</li> <li>-accettare opinioni diverse dalle proprie;</li> <li>-scoprire modalità di raccolta differenziata.</li> </ul> |

| CAMPO DI ESPERIENZA – IL CORPO E IL MOVIMENTO (motoria)                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze attese in uscita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Oda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Contenuti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Percorso educativo-didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Il/la bambino/bambina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- assume un comportamento adeguato nei vari momenti di attività di vita pratica;</li> <li>- partecipa attivamente a giochi e libere iniziative psicomotorie individuali e di gruppo;</li> <li>- gestisce e controlla il proprio corpo in base alla situazione e alle routine.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrarsi autonomo a tavola, in bagno e nella gestione del materiale personale.</li> <li>- Alternare schemi dinamici lungo un percorso strutturato.</li> <li>- Esprimere le proprie emozioni attraverso il gioco drammatico.</li> <li>- Esprimere con gesti e movimenti una sensazione evocata da un brano musicale.</li> <li>- Spostarsi insieme rispettando la consegna data.</li> <li>- Riconoscere, indicare e nominare le principali parti del corpo su modelli e immagini.</li> <li>- Rappresentare graficamente la figura umana con ricchezza di particolari.</li> <li>- Controllare i movimenti fino-motori.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esperienze motorie e corporee legate alle routine correttamente vissute;</li> <li>- giochi a contenuto motorio: simbolico, imitativo, popolare e tradizionale;</li> <li>- giochi liberi e con regole, condotti dall'insegnante o dai bambini;</li> <li>- impiego di piccoli attrezzi, di oggetti semplici e di attrezzature varie strutturate o di recupero;</li> <li>- giochi motori regolati dalle varianti spaziali, temporali e della lateralità;</li> <li>- corsa e percorso a ostacoli;</li> <li>- movimenti, percorsi, giochi di destrezza con consegne topologiche;</li> <li>- rappresentazioni grafiche dello schema corporeo;</li> <li>- dal movimento al segno grafico.</li> </ul> | <p>“.....dal riconoscimento delle emozioni a giochi motori, senso/percettivi, spazio/temporali...”:</p> <p>...a proposito di... me!</p> <p>...In fila per due!</p> <p>...con-tatto e con-senso!</p> <p>.....g.....come gioco!</p> <p>...comunica-azione!</p> <p><b>PER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-essere autonomo nelle norme igieniche;</li> <li>-costruire una relazione positiva con gli altri, rispettando il corpo e lo spazio altrui;</li> <li>-muoversi nello spazio rispettando i comandi ricevuti;</li> <li>-comunicare con il corpo sentimenti ed emozioni e interpretare quelle altrui;</li> <li>-conoscere il proprio corpo e rappresentarlo nei suoi segmenti;</li> <li>-coordinare i movimenti fino-motori della mano</li> </ul> |

# CAMPO DI ESPERIENZA – I DISCORSI E LE PAROLE (italiano)

| Competenze attese in uscita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Oda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Contenuti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Percorso educativo-didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Il/la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-in una conversazione di gruppo guidata dall'insegnante ascolta i racconti altrui e interviene rispettando il proprio turno di parola mantenendo continuità della comunicazione;</li> <li>- comunica i propri bisogni e racconta un'esperienza vissuta in famiglia o a scuola esprimendosi in forma comprensibile;</li> <li>-comunica le esperienze vissute attraverso la rappresentazione grafica, utilizzando anche i segni del codice scritto, intuendo la differenziazione tra il disegno e la scrittura.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accettare opinioni diverse dalle proprie.</li> <li>- Intervenire in modo pertinente durante le conversazioni rispettando il proprio turno.</li> <li>- Utilizzare in modo chiaro frasi articolate e complesse.</li> <li>- Comprendere e rielaborare, verbalmente e attraverso altri linguaggi, racconti di complessità crescente rispetto la struttura narrativa.</li> <li>- Discriminare i segni grafici dai simboli numerici e alfabetici.</li> <li>- Sperimentare forme di scrittura spontanea.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il cerchio d'ascolto;</li> <li>- la conversazione;</li> <li>- il dialogo informale;</li> <li>- conversazioni guidate;</li> <li>- costruzione delle regole;</li> <li>- giochi di parole (rime, assonanze...);</li> <li>- canti;</li> <li>- filastrocche;</li> <li>- racconti;</li> <li>- narrazioni;</li> <li>- analisi del testo (l'ambiente, i personaggi, la successione degli eventi ...);</li> <li>- drammatizzazioni;</li> <li>- lettura di immagini;</li> <li>- scritture spontanee</li> </ul> | <p>“...dall’ ascolto, all’attenzione, alla partecipazione conversativa, al bisogno di raccontare se stessi...”:</p> <p>...parole per...partire!</p> <p>...parole che si ascoltano!</p> <p>...parole che...si dicono!</p> <p>...parole che...si leggono!</p> <p>...parole che...si scrivono!</p> <p><b>PER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potenziare le capacità d'ascolto;</li> <li>-interagire verbalmente;</li> <li>-parlare di sé e delle proprie esperienze, formulando frasi di senso compiuto;</li> <li>-manifestare idee e opinioni personali;</li> <li>-individuare i nuclei essenziali di una storia ascoltata;</li> <li>-raccontare esperienze vissute, rispettando l'ordine temporale;</li> <li>-condividere con i compagni giochi di parole;</li> <li>- sperimentare il codice scritto per desiderio di scoperta</li> </ul> |

# **CAMPO DI ESPERIENZA – IMMAGINI, SUONI, COLORI (Arte e immagine- musica)**

| Competenze attese in uscita                                                                                                                                                                                                 | Oda                                                                                                                                                                                              | Contenuti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Percorso educativo-didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Il/la bambino/a:</p> <p>- dà forma/ colore all'esperienza scegliendo materiali, strumenti, tecniche e trovando soluzioni di volta in volta diverse;</p> <p>- mette in relazione immagini con la propria esperienza</p> | <p>- Eseguire esperienze grafico-pittoriche e plastiche sperimentando varie tecniche.</p> <p>- Manipolare e utilizzare in modo creativo materiali diversi seguendo la propria progettualità.</p> | <p>- Disegno e pittura con tecniche diverse;</p> <p>- collage e mosaico con materiali diversi;</p> <p>creazioni/costruzioni con materiali plastici diversi;</p> <p>-la realtà e la sua rappresentazione grafica;</p> <p>- rappresentazione grafica di vissuti;</p> <p>- lettura, interpretazione, analisi e commento di immagini;</p> <p>- le emozioni: forme e colori, accostamenti e contrasti;</p> <p>- giochi cromatici: luci, ombre, gradazioni, intensità, linee, contorni.</p> | <p>...dall'utilizzo di materiali e tecniche, a lavorare con autonomia e creatività...":</p> <p>...colori da... toccare!</p> <p>...tante cose da assemblare!</p> <p>...lasciare ...segni!</p> <p>...io, tu, noi... a colori!</p> <p>...ti voglio bene...a colori!</p> <p>...immagini e... dintorni!</p> <p>...quanti suoni!</p> <p>...al ritmo di!</p> <p><b>PER</b></p> <p>-riconoscere le sfumature di colore;</p> <p>-utilizzare in modo creativo strumenti e materiali conosciuti;</p> <p>-Intuire la relazione tra movimento e segno grafico;</p> |
| <p>Il/la bambino/a:</p> <p>- racconta attraverso suoni prodotti con voce, corpo, oggetti sonori e strumentini ritmici un'esperienza.</p>                                                                                    | <p>- Riprodurre un evento sonoro con il corpo, la voce, oggetti e strumentini ritmici.</p> <p>- Individuare la fonte e la provenienza di un evento sonoro.</p> <p>- Eseguire canti corali</p>    | <p>- Giochi psicomotori;</p> <p>- rilassamento;</p> <p>- musica e movimento;</p> <p>- pause e silenzi;</p> <p>- canti mimati;</p> <p>- uso di strumenti musicali;</p> <p>- canto corale.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>-affinare i movimenti delle dita nella manipolazione di materiali;</p> <p>-esprimere le emozioni attraverso l'uso dei colori;</p> <p>-osservare la realtà e riprodurla in modo creativo;</p> <p>- interpretare con espressività il ruolo in una drammatizzazione;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                       |  |                                                                                                                                                                                                |
|--|-----------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | armonizzando la voce. |  | -ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi con il corpo e i materiali;<br><br>-partecipare a produzioni musicali collettive;<br><br>-associare stati emotivi a brani musicali ascoltati |
|--|-----------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>CAMPO DI ESPERIENZA – LA CONOSCENZA DEL MONDO (Geografia – Storia – Matematica – Scienze – Tecnologia )</b>                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competenze attese in uscita</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Oda</b>                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Contenuti</b>                                                                                                                                                                                                   | <b>Percorso educativo-didattico</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Il/la bambino/a:<br><br>- utilizza indicatori topologici per muoversi, spostare, individuare e localizzare oggetti e persone nello spazio vissuto;<br><br>- si orienta nello spazio scolastico utilizzando punti di riferimento dati dall'insegnante o individuati autonomamente        | - Eseguire correttamente un percorso strutturato sulla base di consegne date dall'adulto.<br><br>- Rappresentare graficamente percorsi effettuati                                                                                                     | - Spostamenti guidati;<br><br>- percorsi;<br><br>- giochi psicomotori;<br><br>- giochi con l'utilizzo di attrezzature e materiali strutturati e non;<br><br>- rappresentazioni grafiche;<br><br>- verbalizzazioni. | "...dall'abitudine ad osservare, al ragionamento logico-matematico, scientifico e naturalistico...":<br><br>...per di qua... per di là!<br><br>...tracce di noi!<br><br>...tic...tac!<br><br>...un, due, tre...conta con me!<br><br>...sorprese ...di stagione!<br><br>...idee... in forma!                     |
| Il/la bambino/a:<br>- comunica attraverso linguaggi diversi l'immagine di sé all'interno della sua famiglia e delle esperienze famigliari;<br><br>- si orienta nella temporalità della quotidianità all'interno di un arco temporale riferito al presente e al proprio passato recente. | - Riconoscere attraverso segni e simboli le principali ricorrenze.<br><br>- Riconoscere nei propri cambiamenti fisici la propria crescita.<br><br>- Ricostruire un'esperienza o una storia ascoltata attraverso la successione di sequenze illustrate | - Conversazioni;<br><br>- racconti;<br><br>- letture;<br><br>- feste e ricorrenze;<br><br>- lettura di immagini;<br><br>- racconti di esperienze personali e parentali;<br><br>- routine: il calendario;           | <p style="text-align: center;"><b>PER</b></p> -orientarsi con sicurezza all'interno dell'organizzazione spazio-temporale dell'ambiente scuola;<br><br>-rappresentare graficamente uno spazio vissuto;<br><br>-usare termini topologici appropriati;<br><br>-trovare elementi per ricostruire la propria storia; |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- rappresentazioni grafiche e rielaborazione;</li> <li>- verbalizzazioni;</li> <li>- sequenze temporali;</li> <li>- drammatizzazioni.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare simboli per registrare eventi;</li> <li>-ricostruire le proprie esperienze mettendo in sequenza una serie di azioni;</li> <li>- intuire relazioni di causa-effetto;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Il /la bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- al termine di un'attività riordina i materiali utilizzati scegliendo i criteri più idonei;</li> <li>- in una situazione ludica, su stimoli dell'insegnante, valuta e mette a confronto quantità esprimendole anche attraverso il numero;</li> <li>- all'interno di un setting opportunamente predisposto pone domande, fa confronti qualitativi e quantitativi, ricerca possibili soluzioni al problema predisposto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registrare con simboli concreti dati della quotidianità all'interno di un calendario.</li> <li>- Utilizzare grafici o tabelle per la registrazione di dati.</li> <li>- Confrontare, rappresentare graficamente e verbalizzare le quantità "nessuno /pochi/tanti".</li> <li>- Contare fino a 10 associando l'oggetto al numero</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calendari;</li> <li>- tabelle e grafici;</li> <li>- giochi con materiale strutturato;</li> <li>- classificazioni;</li> <li>- inclusioni-esclusioni;</li> <li>- relazioni;</li> <li>- sequenze ritmiche;</li> <li>- seriazioni;</li> <li>- cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo;</li> <li>- quantità: nessuno, pochi, tanti;</li> <li>- corrispondenza biunivoca.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprendere la funzione del calendario settimanale;</li> <li>-seriare oggetti in base a dimensioni;</li> <li>-usare simboli per registrare dati;</li> <li>-raggruppare in base a dimensioni e quantità numeriche;</li> <li>-mettere in relazione quantità e simbolo numerico;</li> <li>-classificare oggetti in base a uno o più attributi;</li> <li>-cogliere nel paesaggio circostante le differenze e specificità stagionali;</li> <li>-rappresentare graficamente il proprio ambiente;</li> </ul> |
| <p>Il bambino/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stabilisce delle relazioni di tipo senso-percettivo con i materiali con cui viene a contatto in ambito scolastico;</li> <li>- coglie le trasformazioni naturali e osserva organismi viventi sulla base di esperienze concrete e operative;</li> <li>- domanda, confronta, ricerca soluzioni,</li> </ul>                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare gli elementi della natura in viventi e non viventi.</li> <li>- Utilizzare i calendari per la registrazione dei fenomeni atmosferici.</li> <li>- Spiegare la reazione causa-effetto all'interno di una situazione concreta e ipotetica</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esperienze dirette: uscite e raccolta di materiali;</li> <li>- manipolazioni;</li> <li>- conversazioni;</li> <li>- osservazioni e registrazioni di dati;</li> <li>- letture;</li> <li>- calendario meteorologico;</li> </ul>                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-verbalizzare esperimenti di trasformazione della materia;</li> <li>-progettare e realizzare ambienti reali o fantastici;</li> <li>-ipotizzare le fasi operative di un progetto, per scegliere materiali e strategie per realizzarlo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                           |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>formula ipotesi e piani d'azione, tenendo conto dei risultati e delle situazioni;</p> <p>- riflette sulle esperienze, spiega azioni intraprese, utilizza semplici simboli per registrare dati.</p>  | <p>- Mettere in atto comportamenti di cura e rispetto dell'ambiente scolastico.</p>                                                                                                                                             | <p>- esperimenti scientifici;</p> <p>- racconti.</p>                                                                                                      |  |
| <p>Il/la bambino/a:</p> <p>- sceglie, tra il materiale a disposizione, quello più adatto al suo progetto di gioco: lo osserva, lo manipola e lo utilizza in modo creativo e funzionale allo scopo.</p> | <p>- Scegliere tra una pluralità di materiali quelli funzionali a realizzare un proprio progetto di gioco.</p> <p>- Spiegare la procedura per la realizzazione del proprio progetto riconoscendone le difficoltà incontrate</p> | <p>Manipolazioni;</p> <p>- costruzioni;</p> <p>- oggetti e funzioni d'uso;</p> <p>-progettazioni e realizzazioni personali;</p> <p>- verbalizzazioni.</p> |  |